



Διεθνής Οργανισμός για το Θέατρο στην Εκπαίδευση
International Drama/Theatre and Education Association



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΔΙΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΕΟΡΤΑΣΜΟ ΤΗΣ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑΣ ΗΜΕΡΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ 2021

«Μπροστά στις νέες προκλήσεις 2021: Πανδημία και Δημοκρατία. Γεφυρώνονται οι αποστάσεις;»

Κέρκυρα, 9 και 10 Δεκεμβρίου 2021

Τόπος: Εργατικό Κέντρο Κέρκυρας (οδός Σαμαρά-πεζόδρομος)

Θέμα διημερίδας: «ΠΑΝΔΗΜΙΑ – ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ – ΕΦΗΒΕΙΑ»

Βιωματικά Εργαστήρια – Ομιλίες – Ανοιχτές συζητήσεις

Το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση γιορτάζει την Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου στην Εκπαίδευση η οποία έχει οριστεί, διεθνώς, την 27^η Νοεμβρίου. Όπως κάθε χρόνο, το Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση διοργανώνει μία σειρά εκδηλώσεων, εργαστηρίων, εισηγήσεων και συζητήσεων υπογραμμίζοντας τη σημαντική θέση του Θεάτρου στην Εκπαίδευση για τη δημιουργική, συναισθηματική, κοινωνική και καλλιτεχνική ανάπτυξη παιδιών, νέων και ενηλίκων.

Στις 9 και 10 Δεκεμβρίου 2021 το Γραφείο Κέρκυρας του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση σε συνεργασία με το «Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Κέρκυρας ΔΗ.ΜΟ.Π. «ΝΙΚΟΣ ΜΩΡΟΣ» σας προσκαλεί σε μια διημερίδα με θέμα: **«Πανδημία – Δημοκρατία – Εφηβεία».**

Οι φετινές δράσεις στοχεύουν στο να διερευνήσουν, εκ νέου, τη συμβολή του θεάτρου στη διατήρηση της καλλιτεχνικής «ανταλλαγής» και της ουσιαστικής επικοινωνίας, να αναστοχαστούν την έννοια της δημοκρατίας, κυρίως, στον σχολικό χώρο, καθώς και τις συνέπειες της πανδημίας και της συνακόλουθης αναγκαστικής απομόνωσης των εφήβων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ:

Πέμπτη 9 Δεκεμβρίου

4.00 - 6.30 μ.μ.: Εργαστήρι με εφήβους – Γ. Μόσχος

"Πάρτο αλλιώς!" Ένα εργαστήριο για τη δημοκρατία στο σχολείο και την πρόληψη του ρατσισμού (για μαθητές και μαθήτριες από Β' Γυμνασίου ως Α' Λυκείου). Στο εργαστήριο αυτό θα επικοινωνήσουμε με λεκτικούς και μη λεκτικούς τρόπους, αξιοποιώντας τα εργαλεία του θεάτρου, σχετικά με τη συνύπαρξη μας στο σχολείο και στις παρέες μας. Θα αναρωτηθούμε μαζί για τις πολυσυζητημένες λέξεις "δημοκρατία" και "ρατσισμός". Μέσα από μια ιστορία θα διερευνήσουμε τους ρόλους, τις στάσεις και τις ευθύνες μας, ατομικές και συλλογικές. Στα μέλη της ομάδας θα

προταθεί αν θέλουν να πάρουν μέρος στην ανοιχτή συζήτηση της επόμενης μέρας για τη σχολική δημοκρατία.

7.00 - 9.00 μ.μ. – Γ. Μόσχος

"Σχολική Δημοκρατία: Εφαρμογές σε σχολεία της Κέρκυρας" Σεμινάριο για εκπαιδευτικούς Α/βάθμιας και Β/βάθμιας εκπαίδευσης που υποστηρίζουν τον δημοκρατικό διάλογο και τη συμμετοχή στα κοινά των μαθητών - μαθητριών τους (κατόπιν αίτησης μέσω της πρόσκλησης στις σχολικές μονάδες).

Παρασκευή 10 Δεκεμβρίου

6.00 – 8.00 μ.μ.: Ομιλίες - Συζήτηση - Πάνελ Εφήβων

✓ **"Ακούγεται η φωνή των παιδιών στους καιρούς του κορονοϊού; - Τα εργαλεία του θεάτρου μπορούν να βοηθήσουν;"**

Ομιλητής: Γιώργος Μόσχος, εμπειρογνώμονας δικαιωμάτων του παιδιού

✓ **«Πανδημία και εφηβεία»**

Ομιλήτρια: Αννέτα Τσελέντη, Ψυχίατρος, Επιστημονικά Υπεύθυνη του Κέντρου Πρόληψης των εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Κέρκυρας-ΔΗ.ΜΟ.Π. «ΝΙΚΟΣ ΜΩΡΟΣ».

✓ **«Καραντίνα και Μαθησιακές δυσκολίες»**

Ομιλήτρια: Ελένη Μαλαχά, Εκπαιδευτικός – Προϊσταμένη του ΚΕ.Δ.Α.Σ.Υ.

✓ **«Πώς βίωσαν οι έφηβοι την καραντίνα»**

Ομιλήτρια: Ζαΐρα Δελλή, Ψυχολόγος του ΚΕ.Δ.Α.Σ.Υ.

Προσοχή: Όλες οι δραστηριότητες θα πραγματοποιηθούν σε ένα απολύτως ασφαλές περιβάλλον, με τήρηση των υγειονομικών μέτρων προστασίας και πρόληψης για τον Covid-19 (απαραίτητο πιστοποιητικό νόσησης ή εμβολιασμού, καθώς και self-test του τελευταίου 24ώρου. Η χρήση της μάσκας είναι υποχρεωτική για όλες/όλους).

Οργάνωση: Πανελλήνιο Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση-Γραφείο Κέρκυρας σε συνεργασία με Κέντρο Πρόληψης των Εξαρτήσεων και Προαγωγής της Ψυχοκοινωνικής Υγείας Π.Ε. Κέρκυρας ΔΗ.ΜΟ.Π. «ΝΙΚΟΣ ΜΩΡΟΣ» και ΟΚΑΝΑ-Οργανισμός Κατά των Ναρκωτικών.

Συνεργαζόμενοι φορείς: Πρωτοβουλίας για το Άρθρο 12 - ΠΡΩΤΑ.12, 1^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Ιονίων Νήσων

Οργανωτική Επιτροπή: Φωτεινή Δημουλή, Παρασκευή Γκανάτσιου, Ευγενία Ζάγουρα

Πληροφορίες: Φωτεινή Δημουλή: 6972623115 και fortdimouli@yahoo.gr

Σύντομο βιογραφικό του εμπνευστή/ομιλητή Γ. Μόσχου

Ο Γιώργος Μόσχος σπούδασε νομικά στην Αθήνα και εγκληματολογία (M.Phil) στο Λονδίνο. Επιμορφώθηκε σε θέματα αυτογνωσίας και σχετίζεσθαι (ΑΚΜΑ), εκπαίδευσης ενηλίκων (ΕΑΠ), διοργάνωσης κέντρων νεότητας (ΓΓΝΓ) και θεατροπαιδαγωγικής για παιδιά (Δήμος του Λονδίνου). Εργάστηκε στους τομείς της εμπύχωσης και της υποστήριξης παιδιών και εφήβων που απειλούνται από κοινωνικό αποκλεισμό, της προάσπισης των νεανικών δικαιωμάτων και της επιμόρφωσης επαγγελματιών και εθελοντών στα πεδία εξειδίκευσης του. Το 2003 διορίστηκε ως ο πρώτος Συνήγορος του Παιδιού (Βοηθός Συνήγορος του Πολίτη για τα Δικαιώματα του Παιδιού) και υπηρέτησε σε αυτή τη θέση μέχρι και τον Ιανουάριο του 2018. Στο πλαίσιο της αποστολής του, επισκέφτηκε μεγάλο αριθμό σχολείων και ιδρυμάτων σε όλη τη χώρα, συναντήθηκε και συζήτησε με χιλιάδες παιδιά και με επαγγελματίες που εργάζονται μαζί τους, υποστηρίζοντας τη συστηματική ακρόαση των απόψεων των παιδιών και υπερασπιζόμενος τα

δικαιώματά τους. Διετέλεσε πρόεδρος και μέλος ΔΣ του Ευρωπαϊκού Δικτύου Συνηγόρων του Παιδιού, όπως και άλλων Ευρωπαϊκών μη κυβερνητικών οργανισμών και συνεργάστηκε ποικιλοτρόπως με το Συμβούλιο της Ευρώπης για θέματα σχετικά με τα δικαιώματα των παιδιών. Εμφυλώνει θεατρικά εργαστήρια για παιδιά και εφήβους από το 1985 μέχρι σήμερα διαρκώς, έχοντας εργασθεί σε κέντρα νεότητας, βρεφονηπιακά κέντρα, αναμορφωτήρια, φυλακές και δομές φιλοξενίας προσφύγων. Είναι μέλος του Πανελληνίου Δικτύου για το Θέατρο στην Εκπαίδευση και ένα από τα ιδρυτικά μέλη της Πρωτοβουλίας για το Άρθρο 12 (ΠΡΩΤΑ.12), που αποσκοπεί στην ενίσχυση και διάδοση του δικαιώματος των παιδιών να εκφράζουν ελεύθερα τη γνώμη τους. Είναι πιστοποιημένος εκπαιδευτής του Εθνικού Κέντρου Δημόσιας Διοίκησης και Αυτοδιοίκησης.